

Аннотация к модулю «Композиция»

(общеобразовательная программа «АРХдизайн»)

Рабочая программа модуля «Композиция» разработана для детей старшего школьного возраста (16-18 лет). В процессе обучения предмету «композиция» основное внимание уделяется способу «делания» формы, художественному методу ее построения и организации. Основным смыслом изучения композиции состоит в постижении ее языка, средств выразительности и образно-эмоциональных качеств композиции.

Целью изучения модуля является:

Теоретическое знакомство с понятием композиции как способом создания целостной архитектурно-художественной формы. Изучение закономерностей и средств композиции (ритм, контраст, симметрия и др.).

Практическое овладение композиционными закономерностями и средствами в процессе организации собственных плоскостных и объемных композиций из абстрактных геометрических форм с использованием навыков черчения и рисунка.

Подготовка к продолжению образования по художественно-эстетическому направлению, к поступлению в высшие учебные заведения архитектурно-дизайнерского профиля.

В процессе изучения модуля учащиеся знакомятся с общими понятиями о композиции.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Освоить основные виды композиции, свойства объемно-пространственных форм и закономерности их сочетания, эмоционально-образные характеристики композиции, основные принципы построения композиции и приемы достижения композиционной целостности.

- грамотно применять полученные теоретические знания о предмете в процессе создания собственных графических композиций;

- осуществлять объемные построения с соблюдением пропорций и правильными врезками фигур;

- творчески работать с плоскостными и объемными формами;

- генерировать композиционную идею и последовательно, творчески ее развивать;

- передавать композиционные идеи средствами ручной графики.