

Аннотация к модулю «Основы дизайна» (общеобразовательная программа «АРХдизайн»)

Дизайн это особый метод проектирования, при котором объекту, кроме его основного предназначения, придаются качество красоты, экономичности, повышенной функциональности (или умножения числа функций), физиологического и психологического удобства, четкой социальной ориентации.

Дизайн означает рисунок, проект. Любое изделие объединяет в себе 3 группы факторов: функциональные, утилитарные и эстетические.

Функциональными являются назначение изделия.

Утилитарные факторы характеризуют удобство эксплуатации и те изделия, которые означают его полезность для практической деятельности человека.

Эстетические факторы определяются композиционным решением изделия, формой, цветом и отделкой его, гармонично связующими изделие с окружающей средой, с утилитарными факторами.

Целью изучения модуля является:

- согласованное решение функциональных, эстетических и утилитарных факторов в системном проектировании;
- ознакомление и практическое развитие навыков и умений в области архитектурно-дизайнерского проектирования.
- профорентация;
- ознакомление с этапами и содержанием архитектурно-дизайнерского процесса;
- ознакомление с формами и методами оформления каждого этапа проектирования;
- развитие объемно-пространственного мышления;
- овладение графической техникой и изобразительной культурой;
- приобретение знаний о графическом изображении объемных форм на плоскости;
- воспроизведение чертежа в объемно-пространственную форму.

Учащиеся в течении года учатся графически излагать свои идеи.

В результате изучения курса учащиеся должны:

- уметь использовать приобретенные знания и навыки в других предметах;
- научиться понимать и графически изображать взаимопроникновение фигур друг в друга;
- выработать навыки создания целостных объемных композиций.