

## **Аннотация к модулю «Художественное развитие» (общеобразовательная программа «Маленькие волшебники»)**

Модуль «художественное развитие» базируется на обучении детей технике рисования песком. Песочное рисование на световых столах - это одна из очень интересных нетрадиционных техник при работе с детьми (в том числе с детьми с ограниченными возможностями). Данная техника хорошо стабилизирует эмоциональное состояние, стимулирует развитие мелкой моторики, учит концентрировать внимание. Песочное рисование помогает прислушиваться к себе, своим ощущениям, выражать эмоции, не переживать за технические навыки и умения, является средством психомоторной коррекции.

Рисование песком на световых столах позволяет «включить» в работу сразу несколько каналов. Тактильный – ребенок рисует руками, ощущает пальчиками крупинки песка и вспомогательные элементы, может сравнить ощущение шершавости песка и гладкости стола, «увидеть» рисунок пальчиками. Зрительный канал активно работает, так как световые столы в темном (или малоосвещенном) помещении позволяют получать очень контрастные изображения, что дает возможность использовать эту технику рисования даже со слабовидящими детьми. И, наконец, слуховой канал - занятие может сопровождаться негромкой музыкой, которая будет расслаблять и успокаивать ребенка, создавая настроение, необходимое педагогу .

Целью изучения модуля является:

- стимулирование самостоятельности и творчества детей в изобразительной деятельности с помощью техники рисования песком;
- развитие зрительно-моторной координации;
- развитие плавности, изящества и точности движений и свободное владение кистями обеих рук;
- овладение техникой работы с песком;
- развитие воображения.

В процессе обучения дошкольники учатся формулировать замысел и удерживать его на протяжении деятельности; оценивать свои рисунки и работы других детей, отмечая при этом их качество, содержание, соответствие действительности, эстетическую привлекательность.